

Rio  
2C



Guia prático  
**Pitching**  
*talent*

*Faça o seu projeto circular nas mãos de quem decide*

> rio2c.com 2025 27/05 a 01/06  
Cidade das Artes Rio de Janeiro

# Pitching Talent

## O QUE É O PITCHING TALENT?

O **Pitching Talent** é a chance de roteiristas e produtores (CPF ou CNPJ) apresentarem suas ideias originais para o mercado. Aqui, você coloca sua criação no radar de grandes players do audiovisual e do mundo dos podcasts.

O objetivo? Conectar suas obras com os principais executivos do setor, abrindo caminho para que suas histórias ganhem vida como projetos audiovisuais ou podcasts de sucesso. É a sua oportunidade de mostrar o poder das suas ideias!

> 2025 27/05 a 01/06 Cidade das Artes Rio de Janeiro

**Mercado Rio2C 2025**  
28, 29, 30 de maio



## Datas Importantes

**FEV** 03.02 a 21.02

Data Inscrições  
projetos

**FEV** **MAR** 24.02 a 23.03

Avaliação

**ABR** A partir de 28.04

Divulgação  
Agendas

**MAI** 28.05 a 30.05 (4ª, 5ª e 6ª feira)

Datas Rodadas  
de Negócios Audiovisual e  
Pitching Industry e Talent

## Informações importantes

- Os participantes, devidamente credenciados com Business, Industry ou Creator podem inscrever 1 projeto em 1 das categorias no site do Rio2C.
- Quem possuir a credencial Business ou Industry e inscrever o projeto nas rodadas de negócio pode optar por apresentar seus projetos no Pitching Talent em 1 das 4 categorias ao final da inscrição. O participante pode optar por participar do Pitching Industry e ampliar as oportunidades selecionando também o Pitching Talent.
- As sessões de pitching Talent terão duração de 12 minutos, sendo 5 de pitch e 7 para perguntas da Comissão Julgadora.
- **Área em que se realiza o Pitching Talent: Creator Square.**
- **Infraestrutura: Monitor e microfone**
- **O material de apresentação deve ser enviado até o dia 30 de abril de 2025**
- A Comissão de Seleção escolherá até 24 (vinte e quatro) participantes para integrarem o Pitching Talent, que será realizado presencialmente entre os dias 28 e 30 de maio de 2025.

## Modalidades do Pitching Talent

# 01

### Documentário Factual

Projetos baseados em histórias reais, abordando temas sociais, culturais, históricos ou investigativos, em formatos como filmes, séries ou especiais.

# 02

### Animação

Conteúdos animados (2D, 3D ou stop-motion) voltados para públicos de todas as idades, podendo ser séries, filmes ou conteúdos digitais.

# 03

### Ficção

Narrativas originais de qualquer gênero (drama, comédia, suspense, etc.), desenvolvidas para filmes, séries, minisséries ou webséries.

# 04

### Podcast

Produções em áudio com foco em storytelling, documentários sonoros, entrevistas ou narrativas seriadas para plataformas de streaming.

**Serão escolhidos 6 projetos em cada modalidade**